

BEJCA AKRYLOWA

PRODUCENT
CHEMII BUDOWLANEJ
I SYSTEMÓW OCIEPLEŃ



- **Szybkoschnąca**
- **Podkreśla kolor**
- **Zawiera dodatki przeciw UV**

OPIS PRODUKTU

BEJCA AKRYLOWA Wysokiej jakości produkt bazujący na opatentowanej technologii łączenia rozpuszczalników z naturalnymi olejami. Formuła ta pozwala na uzyskanie znakomitych efektów dekoracyjnych. Bejca stopniowo i równomiernie wnika w powierzchnię nacięć łączeń elementów dekoracyjnych TABULO, dzięki czemu podczas nanoszenia na powierzchnie nie powstają plamy a wybarwienie elementów jest jednolite.

ZASTOSOWANIE

Uzupełnianie kolorystyki WYŁĄCZNIE w miejscach roboczych krawędzi deski Tabulo lub Stono powstałych po przecięciu lub wycięciu fragmentu powierzchni, w celu eliminacji różnicy kolorystycznej powierzchni. Zastosowanie na innych podłożach należy skonsultować z producentem.

WŁAŚCIWOŚCI PRODUKTU

postać ciecz gęstość w temp. $20 \pm 0,5^{\circ}\text{C}$ [g/cm^3] 0,93 -1,12
Czas schnięcia powłoki w temp. $20 \pm 2^{\circ}\text{C}$ przy wilgotności wzg. pow. 55+5%
stopień 1, najwyżej stopień 3, najwyżej [h] 12 [h] 24

PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

Podłoże musi być czyste, suche, odtłuszczone oraz oczyszczone z nietrwałych elementów powstałych podczas cięcia powierzchni. Przed bejcowaniem zaleca się przeszlifować TABULO (w miejscach przecięć) odpowiednim papierem ściernym (150-220) i zapolerować. Podłoże przygotowane w sposób właściwy przyspiesza aplikację i pozwala uzyskać równomierne wybarwienie powierzchni.

PRZYGOTOWANIE PRODUKTU

Produkt w opakowaniu należy dokładnie wymieszać. Nie rozcieńczać. Nie dobarwiać i nie mieszać z innymi produktami.

WYKONANIE

Nakładać w temperaturze podłoża i otoczenia $+5^{\circ}\text{C}$ do $+30^{\circ}\text{C}$. Nakładać przez wcieranie tamponem, lub szmatką, następnie dokładnie usunąć nadmiar bejcy. Czas schnięcia min 6 godzin, w celu uzyskania ciemniejszego koloru należy nałożyć drugą warstwę po pełnym wyschnięciu poprzedniej – bez szlifowania. Bejcowaną powierzchnię należy zabezpieczyć bezbarwnym lakierem TABULO LAKIER. Czas schnięcia w temp. $+20^{\circ}\text{C}$ i wilgotności względnej 55-60% wynosi około 6 godzin. Pełne wysychanie bejcy następuje po upływie 24 godzin. Cza schnię-

cia zależy od wielu czynników: twardość materiału, wilgotności, temperatury powietrza, wentylacji pomieszczenia i może ulec zmianie

OKRES PRZYDATNOŚCI

24 miesiące

OPAKOWANIE

100 ml

KOLORYSTYKA

Zgodnie z paletą barw Kosbud Bracia Kosińscy Sp.J dostępnej u producenta.

LZO

Limit zawartości LZO dla produktu: (kat.A/f/FR); 700 g/l (2010).
Produkt zawiera max. 600 g/l.

OZNAKOWANIA DODATKOWE

Pożknięcie i dostanie się przez drogi oddechowe może grozić śmiercią. Łatwopalna ciecz i pary. W razie konieczności zasięgnięcia porady lekarza należy pokazać pojemnik lub etykietę. Chronić przed dziećmi. Stosować rękawice ochronne/odzież ochronną/ochronę oczu/ochronę twarzy. W PRZYPADKU KONTAKTU ZE SKÓRĄ (lub z włosami): Natychmiast usunąć/zdjąć całą zanieczyszczoną odzież. Spłukać skórę pod strumie-



BEJCA AKRYLOWA

PRODUCENT
CHEMII BUDOWLANEJ
I SYSTEMÓW OCIEPLEŃ



niem wody/prysznicem. W przypadku pożaru: Użyć dużej ilości wody w celu ugасzenia. Zawartość/pojemnik usuwać zgodnie z obowiązującymi przepisami. Powtarzające się narażenie może powodować wysuszenie lub pękanie skóry. Zawiera bis(2etyloheksanian) kobaltu, oksym 2butanonu. Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Zawiera Węglowodory, C10 C13, izoalkanów, cykliczne, związków aromatycznych < 2%; Węglowodory, C9C11, nalkanów, izoalkanów, cykliczne,

PRZECHOWYWANIE

Przechowywać w oryginalnym, szczelnie zamkniętym opakowaniu temperaturze od +5°C do +30°C.

INFORMACJE

Informacje zawarte w karcie technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość stosowanego materiału. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, według aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. Producent zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców.

